



15 principer för en hållbar avtalsmarknad

1. **Avtal** mellan kreatören och beställaren bör vara skriftligt och omfatta en sammanfattande beskrivning av uppdraget, de rättigheter som upplåts, det arvode parterna enats om, antal korrekturrundor som ingår i uppdraget och leveransdatum.
2. Kreatören ska **namnges** om det inte tekniskt eller praktiskt omöjligt.
3. Kreatören har rätt till **betalning** dels för nedlagd tid dels för upplåtna rättigheter.
4. Inga **ändringar/ bearbetningar** av kreatörens material får ske utan skriftligt godkännande av kreatören.
5. Kreatören ansvarar för att levererat material är ett resultat av **eget skapande**.
6. **Mertid** för ändringar eller tillägg som inte förorsakats av kreatören och som inte ingår i avtalet ska faktureras beställaren som en ytterligare och separat kostnad.
7. Beställaren ska inte belastas med kostnader för ändringar som förorsakas av **fel som begåtts av kreatören**.
8. Om uppdrag senarelagts eller avbrutits genom åtgärd av beställaren, ska kreatören ersättas för redan **nedlagd tid**. Inga rättigheter övergår i detta skede till beställaren.
9. Kreatören ska omgående underrätta beställaren om eventuella **förseningar** i en leverans.

- 10. Äganderätten** till original tillkommer kreatören. Beställaren ska efter uppdragets upphörande återsända originalen till kreatören, alternativt radera digitala original. Köp av originalverket ska ersättas separat och skiljas från köp av upphovsrätt.
- 11. Otydliga avtal** ska tolkas till fördel för kreatören, på grund av att kreatören är den svagare parten. Endast de rättigheter som uttryckligen upplåtits tillfaller beställaren.
- 12. Anmärkning om fel** ska göras inom 8 arbetsdagar efter leverans, därefter anses material från kreatören godkänt av beställaren.
- 13.** Vid **pitchar/ skissarbete** ska beställare betala kreatören marknadsmässig ersättning för nedlagd tid. Upphovsrätten till framtaget material i samband med pitch eller skissuppdrag ligger alltid kvar hos kreatören om inget annat avtalats. Om beställare vill förvärva upphovsrätt ska ett skriftligt avtal ingås om användning och ersättning för detta.
- 14.** Avtal om **friköp** ska som huvudregel inte träffas. I de undantagsfall då sådana avtal ändå ingås ska kreatören ersättas för alla tänkbara inkomstbortfall som friköpet innebär.
- 15. Tvister** ska i första hand lösas mellan parterna. Om parterna inte kan komma överens ska svensk lag tillämpas och allmän domstol ska vara behörig.

